



ओसवाल प्रकाश

ओसवाल मित्र मण्डल का मासिक मुखपत्र



R. N. I. Registration No. MAHHIN/2000/4037

वर्ष - १६ अंक - १०

मुंबई - अक्टूबर २०१९

मूल्य - १ रुपया

“हमारी राष्ट्रभाषा
बने हिंदी”

मेरी मातृभाषा है हिंदी
पुष्प की अभिलाषा है हिंदी
भारत के सभी प्रांतों को
एक धागे में पिरोती है हिंदी।

हजार वर्ष का समृद्ध साहित्य है हिंदी
'स्वयंभू' का पडम चरिया (पदम चरित) है हिंदी
कबीर की वाणी-साखी
मीरा का गोपाला है हिंदी।

सूरदास की बाल लीला
बिहारी का शृंगार रस
रहीम के दोहे - सोरटे - बरवै
संतोष धन है हिंदी।

रैदास का चंदन पानी
खुसरो की पहेलियाँ-मुकरियाँ
नवीन की उर्मिला के गले में
तुलसी के पद पिरोती है हिंदी।

गुप्त की भारत-भारती
मिश्र की त्रिकाल संध्या आरती
सुभद्रा के 'बिखरे-मोती'
देशभक्ति का 'बहता झरना' हैं हिंदी।

भारतेंद्रु की खड़ी बोली
कालिदास का मेघदूत
मुल्ला दाऊद की प्रेमकथा चंद्रायन
पं द्विवेदी का जागरण सुधार काल हैं हिंदी।

गुरु नानक की 'जपुजी'
जायसी की पद्मावत
सुमन का जीवन के गान
अज्ञेय का पद्य और गद्य हैं हिंदी।

बच्चन की मधुशाला
धर्मवीर की कनुप्रिया
प्रसाद की कामायनी
महादेवी के गीतों की खानी है हिंदी।

युगवाणी पंत की पुकारती है हिंदी
दिनकर की रसवंती बातें है हिंदी
चंद बरदाई का पृथ्वीराज रासो
प्रेमचंद की अद्भुत कहानियां है हिंदी।

निराला की राम शक्ति पूजा महाकविता है हिंदी
दुष्यंत की अनमोल गजलें
भगवती की चित्रलेखा
नीरज का प्रेम रस प्याला है हिंदी।

महाश्वेता देवी, शिवानी अमृता प्रीतम
पुष्पा भारती, फणीश्वरनाथ रेणु,
कमलेश्वर देवीकानंदन खत्री, गुलेरी, नरेन्द्र कोहली
भीष्म सहानी-यशपाल, जैनेन्द्र कुमार
अनगिनत साहित्यकारों की कलम है हिंदी।

इस छोटी सी कविता में समेट सकती नहीं
हिंदी साहित्य के रतनों को
एक-एक अमूल्य धरोहर है
कोहिनुर है हमारी हिंदी।

सच कहूँ तो एक अनुपम वरदान है हिंदी
साहित्य की जान है हिंदी
फिजी, मारिशियस, मालदीव, सुरिनाम
दक्षिणी अफ्रीका त्रिनिदाद में भी
गर्व से बोली जाती है हिंदी।

यह हिंदी साहित्य उपवन है बड़ा निराला
कभी न मुरझाये ऐसे विभिन्न महकते फूलों का
नमन-नमन-नमन
हमारे माथे की बिंदिया है हमारी हिंदी।

“अभिमान से कहो हमारी राजभाषा ही नहीं
राष्ट्रभाषा भी हैं हिंदी।”

- मंजु लोढ़ा

Photography Competition

Entries are invited for the creativity in photography competition, be it by any camera or mobile.

Entries are only open for members (or family members) of Oswal Mitra Mandal

CATEGORIES

TRAVEL

CULTURE

STILL LIFE

PORTRAITS

STREET PHOTOGRAPHY

NATURAL WORLD AND WILDLIFE

PRIZES

1st

2nd

3rd

Rules

- No entry fee for the participants.
- The entries must be submitted by 15th December 2019
- The entries must be uploaded on ommphotocompetition.com, website opens on 10th October 2019.
- The images must be taken in the year 2018/19.
- The images should be no smaller than 1 MB and no larger than 5 MB. Upto 3 images are allowed.
- The images should be in JPEG format.
- The entries will be judged between 16th December 2019 to 31st December 2019.
- Top 2 shortlisted images will be selected from each category and the overall winner and 2 runner ups will be declared in the forthcoming issue of Oswal Prakash and on the Website ommphotocompetition.com.
- The decision of the judges will be final.

Happy
Diwali!



Diwali is lighting

The lamp of love in one's heart;
The lamp of abundance in one's home;
The lamp of compassion to serve others;
The lamp of Knowledge to dispel darkness.

- H. H. Sri Sri Ravi Shankar ji



Room for Reflection

What does it take to create pathbreaking innovations? What kind of work environment allows individuals to take huge risks in the pursuit of trailblazing discoveries? Astro Teller, the head of Google X, shares his perspective on how his team approach helped in solving some of the world's hardest problems.

Watch his 2016 TED talk to find out the ingredients of creating a team environment where people feel confident about risk taking and failing in a grand way on the path to success. Click on the link below:

<https://www.youtube.com/watch?v=2t13Rq4oc7A>

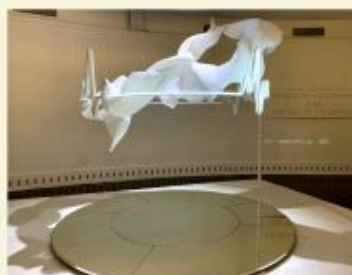
- Priya K.



संतति by LAVINA BALDOTA




Santati was conceptualized by **Lavina Baldota** as a tribute to the father of the nation. A cherished patron and mentor to the arts, curator Lavina Baldota spearheads the corporate social role of the Abheraj Baldota Foundation whose founder chairman Shri Abheraj H Baldota was closely associated with **Mahatma Gandhi** during the freedom struggle. The foundation has as its backbone, Gandhi's message on wealth - **"You are not the owner of your wealth but a privileged trustee to serve the community with it."**



संतति
MAHATMA GANDHI
Then. Now. Next.

**NATIONAL GALLERY OF MODERN ART
AND
LAVINA BALDOTA**

invite you to a special exposition that pays tribute to Mahatma Gandhi on his 150th Birth anniversary.




PARTICIPANTS

- National Gallery of Modern Art Collection
- Sri J J School of Art Archives
- The Raja Ravi Varma Heritage Foundation
- Shri Kishore Jhunjhunwala - Collector
- Gaurang Shah c Textile Designer
- Gaurav Gupta - Couturier
- Klove Studio c Light Designers
- Rajesh Pratap Singh - Designer
- Ashlesh Shah c Architect
- Jean François Lesage c Couture Embroiderer
- Naykint Sodhi - Poet

EXHIBITION ON VIEW
Thursday, 3rd October till 15th November 2019
11am to 6pm (Tuesday to Friday)
11am to 8pm (Saturday & Sunday)
Closed on Monday and National Holidays

National Gallery Of Modern Art
Sir Cowasji Jehangir Public Hall, Mahatma Gandhi Road, Fort, Mumbai



Hi Lavina ji,

Thank you for bringing the life of Mahatma Gandhi through 'Santati' to the masses for which you deserve a big compliment! Its a monumental & insightful work on Gandhiji with your efforts of over 3 years. You have brought us closer to scenes distant in time, but preserving the gift of touching and renewing the admiration for this man who even now makes history, inspiring, in the four corners of the world, millions of movements aiming at social changes and nonviolent politics.

The photos of Shri Kulwant Roy through the broken negatives were unique, so was the work of Shri Rajesh Pratap Singh. One of the unique features of this exposition was the way the art work was displayed, indicating that a lot of thought & hard work was put in by you.

The old paintings right from the year 1949 was interesting & as Pablo Picasso said 'Painting is just another way of keeping a diary' & what a diary you have opened for us all to see & remember.

The colourful journey of a legend for humankind radiates out of this exposition and will inspire me & many to do more for a better world.

Regards
Ajit Kucheria
General Secretary - Oswal Mitra Mandal



ओसवाल शहनाई



ओसवाल मित्र मंडल मैट्रीमोनियल बायोडाटा बैंक

वधू चाहिए

CODE	DOB	HEIGHT	EDUCATION	PLACE	VAR/VADHU	SHAKHA			
MPG - 1063	07.01.1992	5'9"	बी.बी.ए., एम.एस.सी.	मुंबई	वधू चाहिए	मूनोत	सुराना	बलडोटा	खाबिया
MPG - 1062	23.03.1991	5'10"	एम.बी.ए.	मुंबई	वधू चाहिए	सिंघवी	कांकरिया	खजांची	पारख
MPG - 1061	07.11.1990	5'11"	बी.टेक., एम.बी.ए.	गुडगांव	वधू चाहिए	पारख	सिरोया	बाफना	ललवानी
MPG - 1060	25.09.1990	6'1"	एल.एल.बी., सी.ए., सी.एस.	मुंबई	वधू चाहिए	नानेचा	सिंघवी	ताकलिया	नाहटा
MPG - 1059	25.11.1990	6'0"	एम.बी.ए., बी.टेक.	जमशेदपूर	वधू चाहिए	बैद	पारख	गोलेच्छा	मेहता
ME - 1055	29.10.1991	5'8"	बी.ई.	धुले	वधू चाहिए	भंडारी	सिंघवी	बाफना	कोठारी
ME - 1040	26.04.1990	5'6"	बी.ई.	मुंबई	वधू चाहिए	फुलफगर	बेगानी		
ME - 1039	15.12.1991	5'8"	बी.ई., एम.एस.	USA	वधू चाहिए	गडिया	बरडिया	मुथा	कूमट
ME - 1038	29.08.1988	5'11"	बी.ई., एम.एस.	पुणे	वधू चाहिए	गांधी	गुंडेचा		
ME - 1037	16.11.1989	6'2"	बी.ई., एम.बी.ए.	नागपुर	वधू चाहिए	गुंडेचा	बोरा	कटारिया	गांधी

वर चाहिए

CODE	DOB	HEIGHT	EDUCATION	PLACE	VAR/VADHU	SHAKHA			
FPG - 1648	27.05.1991	5'5"	पी.जी.डी.बी.ए.	धुले	वर चाहिए	कांकरिया	बांठिया	सुराना	चोपडा
FPG - 1645	10.09.1996	5'3"	बी.ए., एल.एल.बी.	बेंगलोर	वर चाहिए	लूनिया	चोरडिया	नाहर	सखलेचा
FPG - 1644	10.05.1995	5'6"	पी.जी.डी.बी.एम.	परभनी	वर चाहिए	पोखराना	भंडारी	पछवानी-बोरा	कोटेचा
FCA - 336	14.02.1994	5'4"	सी.ए.	मुंबई	वर चाहिए	संचेती	कोठारी	चौधरी	कांधेड
FCA - 335	07.02.1994	5'5"	सी.ए., सी.एस.	अजमेर	वर चाहिए	कोठारी	छिंगावत	नन्दावत	घोघरिया
FCA - 334	23.08.1992	5'3"	सी.ए., सी.एस.	जमशेदपूर	वर चाहिए	बैद	पारख	गोलेच्छा	मेहता
FE - 592	31.08.1991	5'1"	बी.ई.	पुणे	वर चाहिए	चोपडा	बोरा	गांधी	मेहर
FE - 591	21.10.1993	5'5"	बी.आर्किटेक	चेन्नई	वर चाहिए	गडिया	सेठिया		
FG - 1709	03.09.1992	5'4"	बी.एस.सी.	कूनूर	वर चाहिए	चोरडिया	गलडा	ललवानी	समडरिया
FG - 1708	08.02.1990	5'2"	बी.कॉम.	मुंबई	वर चाहिए	सेठिया	भूरा		



ओसवाल Mitra Mandal Matrimonial Bio-Data Bank

Office No. 47, 1st Floor, Ratnajyot Industrial Estate, Irla Gauthan, Irla Lane, Vile Parle (West), Mumbai - 400 056.

Tel.: (022) 2628 7187 • Mobile No. : 090227 86523 • Whatsapp No. : 075063 57533 • Email : oswalmatrimony@gmail.com

Contact : Sangeeta Kumbhat - 99677 77532

Closed on Wednesday and Bank Holidays

Visiting Hours 11.00 am to 4.00 pm all Days including Sunday



Service to man is service to God.

Siddhi Medical Foundation along with Oswal Mitra Mandal had held a free orthopaedic camp. Several patients underwent knee replacement surgery at a very subsidised cost.



ओसवाल मित्र मंडल के सदस्य कोल्हापूर निवासी श्री. नेमीचन्दजी संघवी और उनके परिवारजन ने आसपास के गांवों में बाढ़ प्रभावित लोगों की सहायता की। उन्होंने करीब बीस गाँवों में दो हजार लोगों को जीवन आवश्यक सामग्री प्रदान की। करीब पाँच हजार लोगों की मदद करने की योजना है। इस महानुभावता एवं, उदारता के लिये मंडल आपका अभिनंदन करता है।

ओसवाल प्रकाशके आगामी अंक बालदिन विशेषांक के लिये जो बच्चे अतिथी संपादक के रूप में काम करना चाहते हैं, वे अपने नाम मंडल कार्यालय में भेजे। अंतिम निर्णय संपादकीय समिती का होगा।

R. N. I. Registration No. MAHHIN/2000/4037
Postal Reg. No. MCS/037/2018-20

Posted at Mumbai Patrika Channel, Sorting Office, Mumbai - 400 001

Date of Publication - 10th of Every Month
Posting Date - 14th & 15th of Every Month

"WPP licence No MR/TECH/WPP-123/SOUTH/2019"
"Licence to post without prepayment"

To,

From

Oswal Mitra Mandal - 59, Jolly Maker Chambers No.2,
225, Nariman Point, Mumbai - 400 021.Tel - 2202 2306.

Website :oswalmitramandal.org

Email :oswalmatrimony@gmail.com

Facebook:www.facebook.com/Oswal-Mitra-Mandal

स्वत्वधिकारी ओसवाल मित्र मंडल के लिए प्रकाशक, मुद्रक अजीत कुचेरिया द्वारा प्रिन्ट प्रोसेस, बी २३, रोयल इंडस्ट्रियल इस्टेट, नायगांव क्रॉस रोड, वडाळा, मुंबई - ४०० ०३९. से मुद्रित एवं ओसवाल मित्र मंडल, ५९ जॉली मेकर चेम्बर्स नं.२, नरीमन पार्क, मुंबई - ४०० ०२१ से प्रकाशित
सम्पादकीय पत्ता - ajit@kucheria.co.in
सम्पादिका - मंजु लोढा • सह संपादक - डॉ प्रकाश बोरा ; सरिता दुगड़
प्रकाशक - अजीत कुचेरिया • डीजाइन : ड्रीम्सकेप - हिरा जैन

निमंत्रण है मंडलके युवाओंको

मंडल अपना सामाजिक उत्तरदायित्व निभाने हेतु नये अभियान आरंभ करने जा रहा है। अपेक्षा है, आप सब के सहयोग की। अपनी क्षमता और इच्छानुसार श्रम, धन या समय का अनुदान करे। मंडल से जुड़े और उसे शिखर पर पहुँचाने में सहायता प्रदान करे।

Off-beat Youngsters

The Mandal desires to present youngsters of the Mandal who have chosen the path less travelled and excelled in offbeat career options. Please send very brief resume and small photograph.

स्त्री शक्ती- मंडल की गरिमा

जिन बहनों ने अलग अलग क्षेत्रमें विशेष प्रगति की है या प्राविण्य हासिल किया है, उनकी जानकारी दि जाएगी।

सभी सदस्यों से सुझाव तथा अनुमोदन अपेक्षित है।
अंतिम निर्णय संपादकीय समितीका होगा।

Fervent Appeal for more people to join as members of Oswal Mitra Mandal.